

ACCUEIL DES BUERS

# LA GAZETTE

Mars – Avril – Mai 2022

Divertissez-vous avec vos  
jeux du printemps !

Retrouvez le portrait du  
mois

Découvrez l'histoire des  
sœurs missionnaires  
notre dame d'Afrique



5 901234 123457 >

## L'ÉDITO



« En cette saison printanière de l'année, quand l'air est doux et plaisant, ce serait une injure à la nature et vraiment dommage de ne pas aller dehors voir sa magnificence et partager sa façon de relier le ciel et la terre. » John Milton

Ça y est, on y est, c'est le printemps, que ce soit côté calendrier ou côté jardin, le printemps est arrivé ! C'est une saison qui a toujours inspiré, artistes, peintres, poètes ou encore chanteurs « ah le petit vin blanc » que vous connaissez tellement commencent par « Voici le printemps - La douceur du temps - Nous fait des avances, ... »

Alors arrêtons-nous un instant et profitons du spectacle, sortons et admirons ce que nous offre la nature. J'ai lu un petit mot que je trouve magnifique et que je souhaitais partager avec vous :

« **Les êtres sont comme des fleurs uniques.**

**Chacun s'ouvre et s'épanouit à sa manière et à son propre rythme. »**

Regardez autour de vous, soleil et fleurs prennent place dans notre jardin mais ont également décorés notre couloir et ce travail a été réalisé par des résidents à leur manière et à leur rythme pour vous offrir une très belle exposition. Profitez-en la prochaine sera tout aussi surprenante et coloré. Le thème de l'Afrique s'annonce autant pour la ville de Villeurbanne qui le met à l'honneur mais également pour nous, notre thème de la guinguette - fête de l'été de l'Ehpad, qui se prépare pour le vendredi 17 juin. Fête, partage et convivialité seront au rendez-vous !

Ce thème sera l'occasion, à travers cette gazette de découvrir une autre congrégation religieuse, présente dans notre établissement : les sœurs missionnaires notre dame d'Afrique également appelés les sœurs blanches.

**A l'honneur : notre centenaire du moment !** Nous ne la présentons presque plus, puisque son sourire suffit à parler pour elle : il s'agit bien de Mme Aillaud Joséphine. La voici tout étonnée d'avoir passé le cap des 100 ans. La longévité paraît -il, est la preuve d'une grande sagesse et d'un équilibre intérieur sans faille. Ne dit-on pas que si nous restons jeunes dans la tête, les délicatesses du corps s'évanouissent. La voir danser, sa vitalité font oublier son âge !



**100 ans, cela  
représente : 1200  
mois, 5218  
semaines et  
36524 jours...**

Autant vous dire  
qu'elle en a vu des  
choses !

*Il paraît que pour devenir centenaire, il faut commencer jeune... !* Proverbe russe

*Bonne lecture à tous !*

# SOMMAIRE

L'ÉDITO.....	1
SOMMAIRE.....	1
DÉPART - ARRIVÉE .....	1
ÇA S'EST PASSÉ ICI.....	1
CÔTÉ ANIMATION.....	1
PASSE JARDIN .....	1
PORTRAIT DU MOIS .....	1
JEUX DU PRINTEMPS.....	1
CHANSON.....	1
MANDALA.....	1
L'HISTOIRE DES SŒURS MISSIONNAIRES de NOTRE DAME D'AFRIQUE.....	1
ÉVÈNEMENTS À VENIR.....	1
RÉDACTEURS .....	1

## DÉPART - ARRIVÉE

### Ils nous ont quittés ...

Mme MAITRET Aline  
*07 février 2022*

Mme BRETON Joséphine  
*04 mars 2022*

Mme DUMOLLARD Magdeleine  
*28 mars 2022*

Mme BASTIANINI Andrée  
*11 avril 2022*

Mme CORNIER Anne marie  
*1<sup>er</sup> mai 2022*

### Bienvenue aux nouveaux résidents

Mme RAFFIN Incarnation  
*17 février 2022*

Mme DELOUIS Christiane  
*25 février 2022*

Mme DALLA MONTA Jeannette  
*03 mars 2022*

Mme TRIOLO Anne  
*10 mars 2022*

Mme ANCIAN Anne  
*25 mars 2022*

Mr GATIER Andrée  
*06 avril 2022*

Mme AURIOL Ginette  
*21 avril 2022*

# ÇA S'EST PASSÉ ICI



## CÔTÉ ANIMATION

### ⇒ Atelier carte postale

L'envoi de cartes postales est malheureusement une tradition qui tend à se perdre, au profit des échanges de communications plus instantanés mais immatériels qu'offrent internet et les téléphones portables. Malgré tout, à tout âge, on ne peut nier le plaisir particulier ressenti lorsqu'on découvre avec surprise une jolie carte postale écrite à la main et encore plus si celle-ci est réalisée soi-même. L'intention est là et la carte en est la preuve physique et durable qu'on prend plaisir à redécouvrir aimantée sur un frigo, en guise de marque page dans un livre, dans un album soigné ou tout simplement par hasard chez soi. Les gens n'hésitent généralement pas à supprimer un e-mail ou sms (pour « faire de la place » comme on dit) mais par contre, on jette rarement les cartes postales reçues. Des attentions « particulièrement appréciées » et une manière de garder le lien, de l'entretenir et de surprendre ou se surprendre de ce que l'on peut réaliser. Cela a donné un sentiment de fierté à ceux qui ont participé à la création des cartes postales pour Pâques. C'est eux qui en parlent le mieux :



« Dans la maison, nous avons beaucoup d'activités qui nous permettent de garder la forme et de développer notre créativité. Ces derniers temps, nous avons réalisé de belles cartes postales pour envoyer à nos proches, celles-ci étaient sur le thème de Pâques. Nous aimons beaucoup ce temps de partage où l'on développe nos talents et permettent à ceux qui les reçoivent d'en découvrir toute la richesse affectueuse.

Notre animatrice a plein de bonnes idées. Aucune personne n'est laissée de côté. Elle est proche de chacun de nous afin de nous

accompagner au mieux et nous communique son dynamisme. Une carte faite soi-même est plus sympathique qu'une carte achetée et nous en tirons une certaine fierté quand nous recevons des compliments sur nos réalisations. »





## Pétanque et chasse aux œufs

Même en l'absence de l'animatrice, la maison reste un lieu de vie animé. De la part des résidents, « Merci à Lolan, notre psychologue d'avoir créé ces après-midis où nous avons pu nous réunir, partager ensemble. Elle nous a occasionné beaucoup de joie avec cette partie de pétanque et la chasse aux œufs. Nous avons vécu deux journées très agréables et ensoleillées ». Les familles ont eu l'occasion de participer et partager ces instants conviviaux et festifs.



## Bougé rythmé

Depuis quelques temps, certains d'entre nous ont eu la chance de participer au nouvel atelier de Noémie, notre ergothérapeute. Elle nous propose de la gymnastique dansée tous les mardis sur un fond musical rythmé. Nous apprécions beaucoup cette façon de danser ensemble.

Des ateliers qui font renaître de bons souvenirs à partager. L'article qui suit fait part d'un souvenir que beaucoup se remémorent : danser au palais d'hiver !



## Vos souvenirs : Le Palais d'Hiver, quand Lyon était la capitale du rock



*Une salle mythique que les moins de quarante ans n'ont pas pu connaître, un lieu de la vie nocturne lyonnaise qui a accueilli Edith Piaf, Ray Charles, les Beatles, ...*

*Histoire du Palais d'Hiver, "plus grand music-hall d'Europe".*

Tout commença les pieds dans l'eau. Avant le Palais d'Hiver, le bâtiment situé non loin du parc de la Tête d'Or, situé entre l'actuel boulevard Stalingrad et les rues Louis-Guérin à Villeurbanne, était... une piscine. C'est même la 1<sup>ère</sup> de Lyon, inaugurée le 2 février 1908. Les Lyonnais succombent à cette nouveauté. La mode dure un temps, portée par les thèses hygiénistes de l'époque, qui encouragent la pratique du sport. Quand une mode faiblit, une autre prend sa place : en 1914, une patinoire sur glace et une piste pour les patins à roulettes. Les Lyonnais n'auront pas le temps d'en profiter, la guerre met fin aux affaires. Les lieux sont transformés en hôpital provisoire. En 1920, la piscine/patinoire est vendue aux frères Lamour, des restaurateurs qui veulent en faire une salle de bal. Réaménagement, nouvelle histoire, nouveau nom. Le Palais d'Hiver ouvre le 19 octobre 1920. À l'origine, c'est une salle dédiée à la danse en couple, où se croise le tout-Lyon, des politiques aux bandits. Tango, valse, jazz et charleston. Le bâtiment brûle en 1962 pour se reconstruire encore plus grand : 3 200 m<sup>2</sup>, 4 000 places et la climatisation. Un an plus tard, le nouveau Palais est inauguré par la voix de Gilbert Bécaud. Les idoles françaises des sixties et les artistes internationaux chassent progressivement les bals à papa. Pendant près de 70 ans, le



Palais d'Hiver accueillera les plus grandes vedettes : Mistinguett, Fernandel, Henry Salvador, Johnny Halliday, Chuck Berry, les Rollings Stones, Jacques Brel, Louis Amstrong, Charles Aznavour... Le Palais d'hiver disparaîtra à la fin de l'été 1988.

# PASSE JARDIN

## Qui est l'association Passe Jardin

En tant qu'acteur de l'éducation populaire, le Passe Jardin souhaite faciliter la transformation de la société vers une écologie humaniste et permettre à chaque individu de s'éduquer lui-même avec d'autres, dans une démarche éco-citoyenne et éco-responsable faisant une large place à l'expérience et au collectif.

Le Passe Jardin est une association d'envergure régionale qui impulse, accompagne ou soutient les dynamiques collectives de création et de développement de jardins partagés en tant que lieux d'éducation populaire au sens le plus large. Cette mission éducative est notamment axée sur la sensibilisation à l'éco-citoyenneté, au jardinage éco-responsable, à la nature en ville, aux sciences participatives, à l'alimentation saine et la résilience climatique.

Le projet avec nous, plus encore que de redonner vie à nos bacs et nos jardinières, c'est de créer du lien. Un lien qui perdure en donnant envie de vous promener seul, entre vous, avec un membre du personnel ou avec vos familles.

Ce lien et se partage qui s'affine de séance en séance entre l'association, l'accueil de jour et certains résidents, les ateliers deviennent de plus en plus conviviaux. Cet atelier est ouvert à tous ceux qui souhaitent jardiner, qui ont envie de partager, les familles sont invitées à partager ce moment également.

En plus de découvrir, les plantes et fleurs avec leurs spécificités, chacun apprend à se connaître. Apprendre, réapprendre et prendre le temps. Ce dernier, bien souvent oublié mais sur lequel, nous pouvons tous nous émerveiller un instant d'une simple graine semée par vous qui devient un joli plant, et petit à petit grandit pour devenir plante.

Quelques exemples des richesses dans notre jardin : la monarde soigne les rhumes et les problèmes respiratoires ; le livèche (ou céleri permanent) contribue au confort digestif, favorise le drainage (diurétique). Un travail est en cours pour les repérer dans le jardin.



Merci à Clémence BRUNEL, Manon TELLIEZ pour cette collaboration

# PORTRAIT DU MOIS

## Portrait de Walid, Infirmier



### Dites-nous-en un peu plus sur vous ? Etes-vous mariés ? Avez-vous des enfants ?

Je suis marié depuis 10 ans, j'ai deux enfants, une fille de 4 ans et le dernier, un petit garçon de 3 mois.

### Qu'est-ce que vous aimez dans ce travail ?

J'aime le contact humain. Ici, j'ai appris à découvrir et à travailler auprès des religieuses, un autre univers. Au début, elles sont très fermées et au fil du temps, le contact devient de plus en plus agréable et appréciable.

### Votre parcours professionnel ?

Je fais ce travail depuis 11 ans. J'ai travaillé aux urgences de l'hôpital Édouard-Herriot Je suis resté 8 ans sur l'île de la réunion 3 ans en gériatrie et 2 ans et demie en pédiatrie. J'ai une préférence pour la pédiatrie.

Pourquoi la réunion, j'avais envie de voyager, vivre ailleurs. Je suis revenu en France pour prendre soin de mes parents.

Je travaille à l'Ehpad « Accueil des Buers » depuis novembre 2021.

### Qu'est-ce qui vous a poussé à faire / choisir ce métier ?

Je souhaitais faire un métier dans le domaine de la santé, me rendre utile et prendre soin des personnes. J'aime travailler auprès d'un public vulnérable à un certain moment de leur vie. Très jeune ou plus âgée, notre métier est d'être le garant de la dignité de la personne, de sa santé et la « protéger »

### Qu'est-ce que ce métier vous a permis de découvrir ?

On en apprend plus sur la nature humaine

### Mot des résidents :

Walid, ce que nous apprécions chez toi, c'est ta simplicité, ta gentillesse. Souvent nous sentons à travers ta main posée sur nous, ta proximité affectueuse. MERCI

*Sœur Duvernay, sœur Kirschner, Mme ORCELLET*

# JEUX DU PRINTEMPS

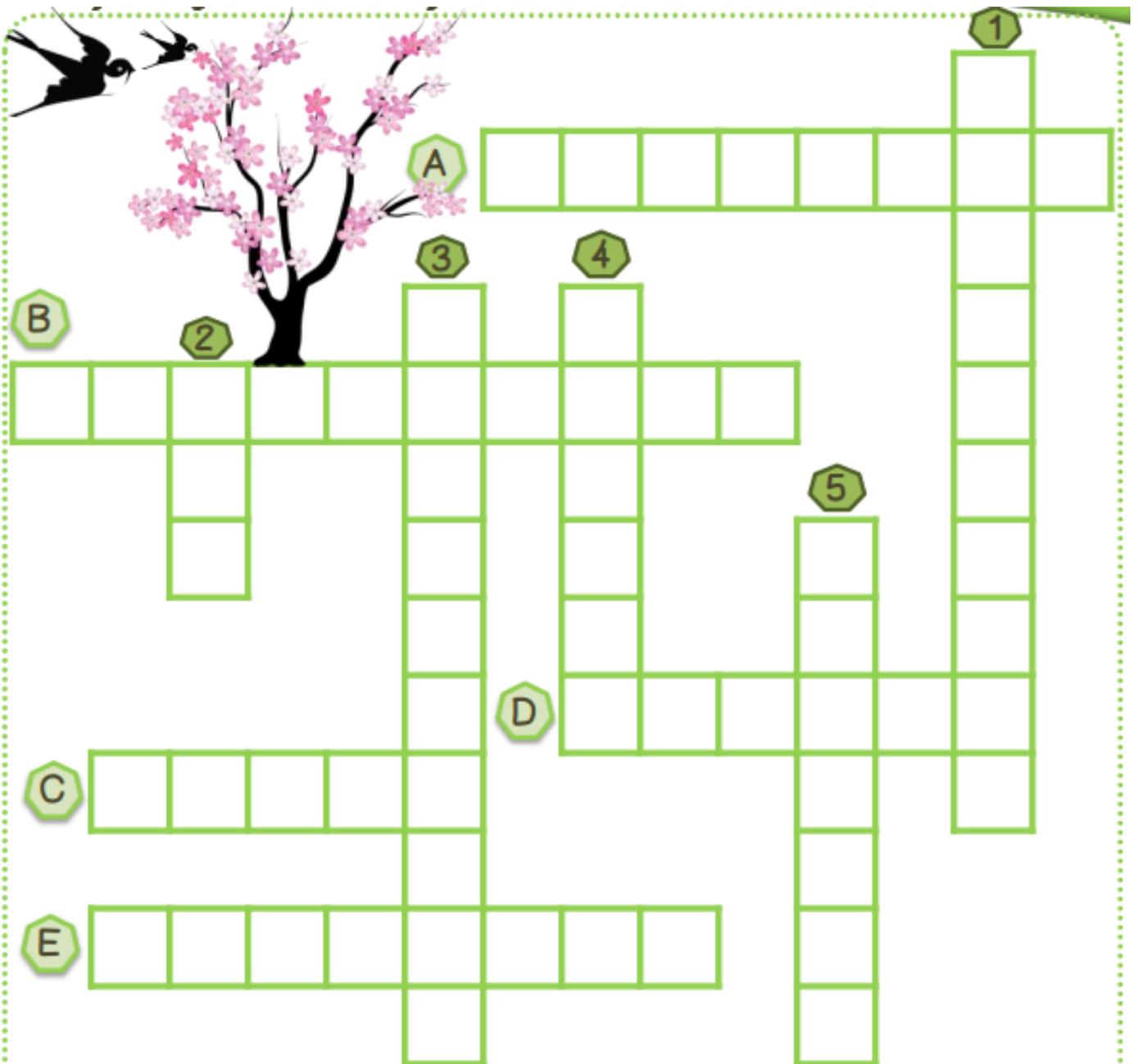
## Jeux des différences



**Il y a 12 différences à trouver !**

*A vous de jouer !*

## Mots croisés sur le thème du printemps



**Horizontal** A Au printemps, il précède l'apparition d'une feuille.

B Autre nom du narcisse, avec de jolies fleurs jaunes.

C Verte, elle pousse un peu partout dans les jardins, mauvaise qu'elle peut être.

D Ses rayons recommencent à bien nous réchauffer au printemps.

E Il sort de sa chrysalide et s'envole.

**Vertical** 1 Bête à bon Dieu rouge points noirs.

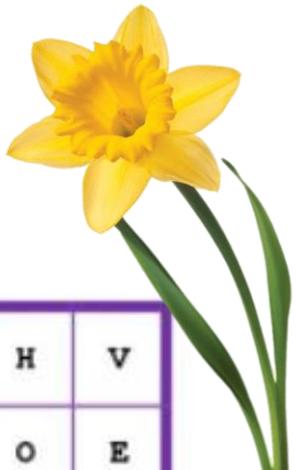
2 Les oiseaux en bâtissent un pour y pondre leurs œufs.

3 Une ne suffit pas pour faire le printemps selon l'expression.

4 Jolies, colorées, parfois odorantes, on en fait des bouquets pour soi ou pour offrir.

5 Elle se réveille doucement attendant le retour des fleurs pour butiner leur pollen.

## Mots mêlés du printemps



Retrouve les mots cachés dans la grille. Ils sont écrits :

- De gauche à droite
- Verticalement

E	D	B	O	U	R	G	E	O	N	H	V
N	I	V	A	R	B	R	E	W	Q	O	E
R	Q	L	E	Ç	B	H	E	R	B	E	R
C	H	E	N	I	L	L	E	X	Q	R	T
C	F	Y	O	I	S	E	A	U	U	N	I
K	I	T	O	O	H	A	D	E	O	S	N
F	B	E	F	E	U	I	L	L	E	O	S
U	Ç	O	L	U	D	A	L	Ç	R	L	E
F	L	E	U	R	H	I	Y	F	T	E	C
V	J	S	C	C	P	D	D	J	G	I	T
Y	T	M	S	A	A	B	E	I	L	L	E
U	W	S	P	S	A	I	S	O	N	L	G



- |          |          |          |
|----------|----------|----------|
| FLEUR    | SOLEIL   | CHALEUR  |
| ABEILLE  | HERBE    | OISEAU   |
| BOURGEON | INSECTE  | VERT     |
| ARBRE    | PAPILLON | CHENILLE |
| FEUILLE  | CIEL     | SAISON   |



# CHANSON



## Ah ! le petit vin blanc



Voici le printemps  
La douceur du temps  
Nous fait des avances  
Partez mes enfants  
Vous avez vingt ans  
Partez en vacances

Vous verrez agiles  
Sur l'onde tranquille  
Les barques dociles  
Au bras des amants  
De fraîches guinguettes  
Des filles bien faites  
Y a des chansonnettes  
Et y a du vin blanc

*Ah ! Le petit vin blanc  
Qu'on boit sous les  
tonnelles  
Quand les filles sont belles  
Du côté de Nogent  
Et puis de temps de temps  
Un air de vieille romance  
Semble donner la cadence  
Pour fauter, pour fauter  
Dans les bois, dans les prés  
Du côté, du côté de Nogent*

Suivons le conseil ...  
Monsieur le Soleil  
Connaît son affaire  
Cueillons, en chemin  
Ce minois mutin  
Cette robe claire  
Venez belle fille  
Soyez bien gentille  
Là, sous la charmille  
Soyez bien gentille  
L'amour nous attend  
Les tables sont prêtes  
L'aubergiste honnête  
Y a des chansonnettes  
Et y a du vin blanc...

*Ah ! Le petit vin blanc  
Qu'on boit sous les  
tonnelles  
Quand les filles sont belles  
Du côté de Nogent  
Et puis de temps de temps  
Un air de vieille romance  
Semble donner la cadence  
Pour fauter, pour fauter  
Dans les bois, dans les prés  
Du côté, du côté de Nogent*

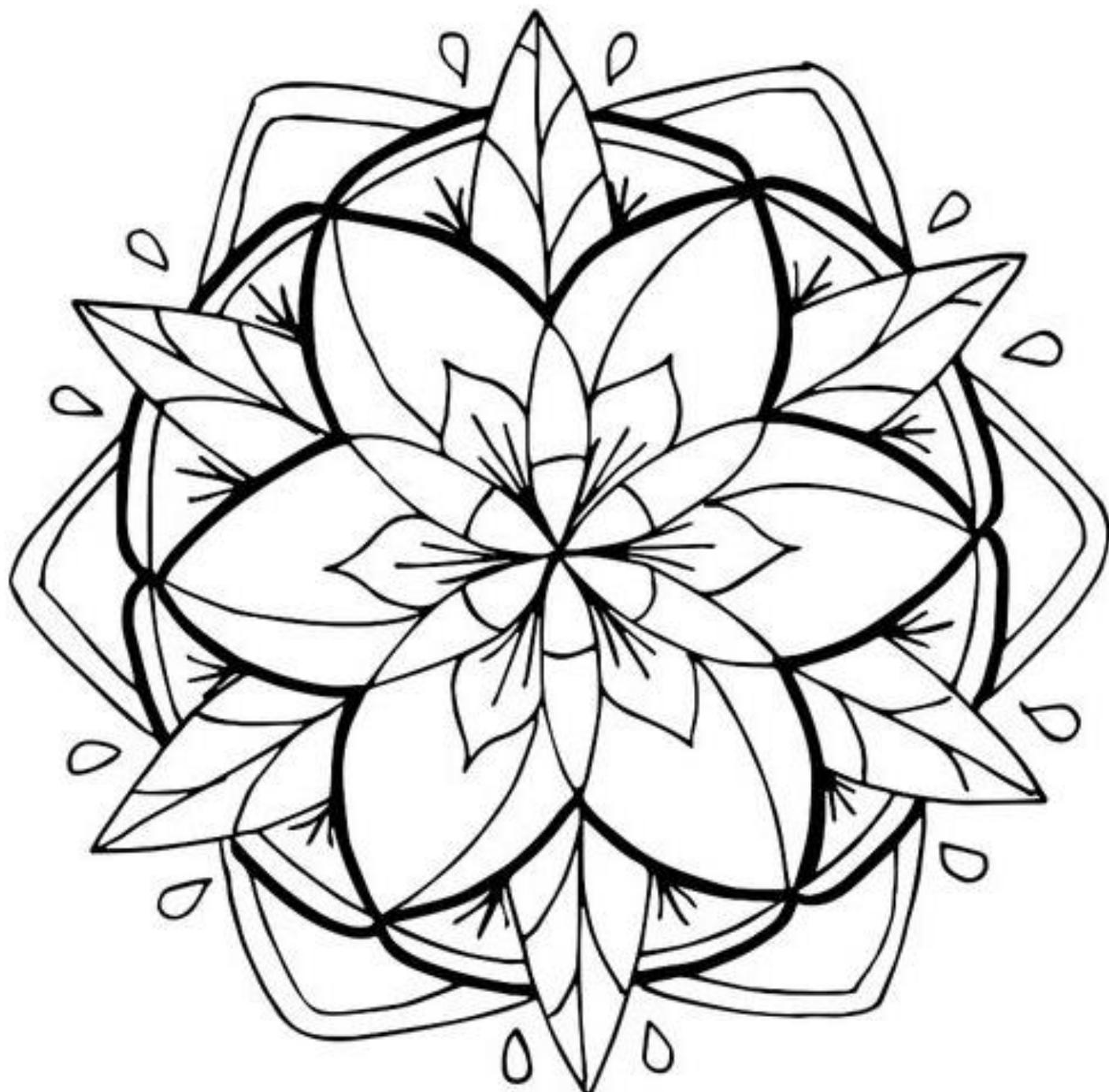
A ces jeux charmants  
La taille souvent  
Prend de l'avantage  
Ça n'est pas méchant  
Ça finit tout le temps  
Par un mariage  
Le gros de l'affaire  
C'est lorsque la mère  
Demande, sévère  
A la jeune enfant :  
- Ma fille raconte  
Comment, triste honte  
As-tu fait ton compte ?  
Réponds, je t'attends...

*Ah ! Le petit vin blanc  
Qu'on boit sous les tonnelles  
Quand les filles sont belles  
Du côté de Nogent  
Et puis de temps de temps  
Un air de vieille romance  
Semble donner la cadence  
Pour fauter, pour fauter  
Dans les bois, dans les prés  
Du côté, du côté de Nogent*

Car c'est toujours pareil  
Tant qu'y aura du soleil  
On verra les amants au  
printemps  
S'en aller pour fauter  
Dans les bois, dans les prés  
Du côté, du côté de Nogent.

Valse musette Charles Borel-  
Clerc/ Texte Jean Dréjac.  
Création Michèle Dorlan 1943.  
Succès de Lina Margy

# MANDALA



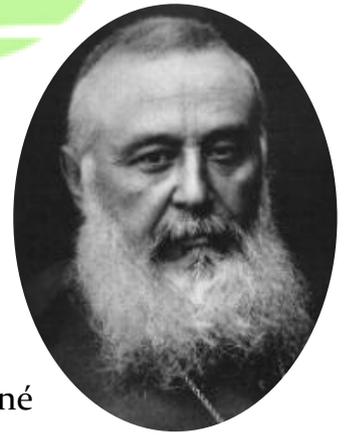
**A vous de trouver !**

Trouvez 10 mots qui se terminent par « ille » - exemple : fille

1/	6/
2/	7/
3/	8/
4/	9/
5/	10/

# L'HISTOIRE DES SŒURS MISSIONNAIRES de NOTRE DAME D'AFRIQUE

Un résumé de notre histoire ... C'est en 1869 que le Cardinal Lavigerie, a fondé la congrégation des sœurs missionnaires de Notre Dame d'Afrique, ainsi que la société des Pères Blancs.



Nommé archevêque d'Alger, le cardinal Lavigerie a réalisé l'ampleur de la tâche qui l'attendait devant cet immense continent Africain gangrené par la famine, les épidémies et l'esclavage. Il a alors voyagé en Europe et en Amérique pour alerter le monde sur tant d'injustices subies par ces peuples. Son combat contre l'esclavage marquera toute sa vie et la nôtre.

Devant la misère qu'il découvrait il décida de faire appel à des jeunes femmes généreuses pour répondre aux appels de tant de familles malheureuses, et d'orphelins livrés à eux-mêmes. C'est de la Bretagne que le premier petit groupe de femmes a répondu à son appel, et parmi elles Mère Marie Salomé (en photo) sera notre fondatrice et première supérieure générale.



Beaucoup d'autres suivront, de toute l'Europe, (Belgique, Angleterre, Allemagne, Hollande, Suisse, Espagne, ...) et aussi du Canada et des U.S.A. En 1901 nous étions déjà 240, réparties dans différents pays d'Afrique, en communautés internationales.

Sa devise, "Caritas" devint la nôtre. Ainsi, chaque communauté, en s'initiant à la culture et à la langue de la population, a cherché à répondre à ses besoins essentiels, en créant des écoles, des hôpitaux, des centres d'artisanat, des mouvements de jeunesse, des petites communautés de base pour la catéchèse, car le désir du Cardinal Lavigerie était aussi que ses deux familles religieuses fassent connaître le message de Jésus Christ par leur vie et sans jamais l'imposer.

Il y a eu des communautés dans 26 pays d'Afrique, et petit à petit, à la demande des évêques de chaque église qui grandissait, nous avons fondé et accompagné 22 congrégations Africaines. Elles totalisent maintenant environ 5000 membres qui rayonnent en Afrique et ... même en Europe !



Actuellement, bien des pays d'Afrique connaissent la guerre avec son lot de grandes souffrances, et les sœurs participent avec la population à comment rejoindre les plus blessés ... femmes violées et rejetées par les familles, grands malades, enfants de la rue, ou jeunes en attente de formation. Aimer l'autre, et tout autre, c'est lui donner les moyens de grandir dans toute son humanité. C'était, dès le départ, le projet du Cardinal Lavigerie.

*Sœur Andrée Geoffroy*

## ÉVÈNEMENTS À VENIR

- **Lundi 30 mai** à 15h00 : Lugdunum, Conférence & Atelier sur la lumière
- **Mardi 31 mai** à 15h : Fête des anniversaires du mois d'avril et de mai
- **Mardi 7 juin** à 10h : Atelier jardinage avec Passe Jardin
- **Mardi 7 juin** à 15h15 : Concert proposé par VSART
- **Lundi 13 juin** à 15h00 : Lugdunum, Conférence sur la musique dans l'antiquité
- **Vendredi 17 juin : GUINGUETTE de l'Ehpad – thème Afrique**
- **Mardi 21** à 10h : Atelier jardinage avec Passe Jardin
- **Vendredi 24 juin** à 15h00 : Les mamies conteuses

## RÉDACTEURS

*Chers lecteurs, proches, familles, résidents, membres du personnel,*

Toutes les personnes qui souhaitent participer à l'élaboration du journal sont les bienvenues (Propositions d'articles, dessins, jeux, recettes, poèmes, etc ...)

Nous vous accueillerons avec plaisir !

### MERCI

Merci aux résidents qui ont participé à l'élaboration de la Gazette 2022 !

Sr MANENS Christiane, Mme GORUN Solange ainsi que Mr et Mme ORCELLET Maurice et Jacqueline, Mr BOUILLON PERRON Maurice, Mme RAFFIN Incarnation ou Nini, Mme TRIOLO Anne, Sr DUVERNAY Jeanine et Sr KIRSCHNER Christiane.

Ainsi que la participation de la congrégation des Sœurs Missionnaires Notre Dame d'Afrique

*Et à l'équipe : Lolan, notre psychologue ainsi que le personnel soignant pour les photos.*

